

ARQUETIPO de la UNIDAD

Palabras clave: UNICIDAD, CONEXIÓN, FUENTE, CENTRO

LECTURA GENERAL

En su tiempo, los trigramas fueron concebidos para representar los gérmenes de futuro; son las causas de los efectos, las frecuencias en estado puro. Según cómo se ordenen los trigramas, estas frecuencias manifiestan las fuerzas primordiales del cosmos sin oscilar aún, ni producir cambios. La secuencia de trigramas de este nuevo filtro está dispuesta en un orden que corresponde a las fuerzas básicas de la creación antes de mutar, antes de generar su ciclo generativo, antes de la vida, antes de experimentar el movimiento y de engendrar la polaridad de las fuerzas.

Este arquetipo ancestral, *símbolo de la Procedencia o de la Unidad*, conlleva el equilibrio del cosmos. Sus ocho fuerzas, representadas por los ocho trigramas, no se perturban mutuamente sino que se sostienen la una a la otra en perfecto equilibrio, sin ningún movimiento progresivo ni regresivo en el tiempo. El símbolo compuesto, apoyado por el color rosa rubí, *remite al ser humano a su fuente energética de origen* por ser el arquetipo de la *secuencia premundana* (llamada en medicina china: la fuerza del “cielo anterior”); este arquetipo *lo devuelve a su centro, a la recuperación de su dignidad espiritual y a su propia divinidad*.

Este sustrato gráfico es un octógono y una secuencia de trigramas muy distinta de la que se utiliza en el Feng Shui, es decir, el arquetipo empleado es muy diferente del octógono clásico del bagua, el cual lleva representada la secuencia intramundana (o del cielo posterior), adaptada a la vida dual, a la polaridad y a los lugares para vivir la experiencia terrenal humana.

La diferencia entre la secuencia premundana y la intramundana, como relató el Gran Tratado del I Ching, es precisamente la *situación* de cada trigramas dentro del octógono unificador. En la secuencia premundana empleada en el Arquetipo de la Unidad, los trigramas principales del *Cielo* y la *Tierra* (Chien / Kun) están al Norte y al Sur respectivamente, de forma distinta que en el bagua del Feng Shui. Así mismo el *Fuego* y el *Agua* (Li / Kan) aquí se encuentran en el Este y el Oeste. El *Viento* y el *Trueno* (Sun / Chen) están ahora en el NE y SW. Los trigramas del *Lago* y la *Montaña* (Tui / Ken) se encuentran en el NW y SE.

Este símbolo octogonal, junto a la secuencia pre-mundana de las fuerzas del universo, a efectos terapéuticos ha sido completado y potenciado con las frecuencias de ciertos polígonos (solamente triángulo, cuadrado, pentágono y círculo) para *activar en el cuerpo del hombre el recuerdo de su composición geométrica básica de origen*, antes de que su ser tuviera la experiencia en los planos de la dualidad.

El Arquetipo de la Unidad activa el poder de la energía ancestral antes de ser polarizada y remite al hombre a la *perfección de su procedencia*. Activa en él la *sabiduría*, el *encuentro de su peculiar misión* en su plano actual de experimentación; también lo ayuda a *no identificarse demasiado con las circunstancias terrenas*; lo despierta para poder *trascender*

la dualidad de las cosas, y ayuda a sentir la 'unidad' que conlleva la propia Vida. Será muy útil para *sentirse centrado*, en las prácticas de meditación, en la oración, en los estados expandidos de conciencia y será muy efectivo cuando se esté en contacto con la naturaleza y con el sol.

En personas de intensa evolución anímica es el arquetipo apropiado en las *etapas de grandes cambios vibratorios* en las que el ser humano necesite ser potenciado; puede ser necesario para *recuperar su integridad*, su dignidad como ser de luz, la fuerza de su *esencia primordial*, o para *activar la confianza* en sus naturales orígenes cósmicos, impulsando la *fe en la inteligencia del proceso vital*, remitiéndole así a su *unidad* y a la *coherencia* de todo su Ser.

En las primeras experimentaciones es prudente plasmar este arquetipo tan solo en el 6° y 7° chakras, ocasionalmente en el 4° chakra. Según el test, puede surgir fuera del cuerpo, en el 8° chakra u otras zonas del campo áurico. Como filtro personal es adecuado colocarlo igualmente sobre el timo o sobre el 6° chakra, no más de 4 horas diarias como promedio. En la medicina del hábitat el Arquetipo de la Unidad puede ser muy útil y protector situado en las entradas principales de las viviendas y en la cabecera de la cama de algunas personas.

LECTURA DETALLADA

PLANO ESPIRITUAL:

Arquetipo con un potencial de información relacionado con la Unidad del universo.

Fomenta la vuelta al origen, el retorno al centro, el reconocimiento de la procedencia.

Despierta la dignidad del propio ser.

Ayuda a trascender y a relativizar todos los aspectos de la dualidad.

Permite volver a ser uno mismo, encontrar el anhelo original, la propia sabiduría, la bondad y la amorosidad genuinas.

Permite ver que 'no somos' las circunstancias de la dualidad, aunque sean evidentes.

PLANO PSICOLÓGICO:

Despierta la desidentificación de las circunstancias temporales.

Activa la posibilidad de ser tan solo el testigo y el observador de las circunstancias que se viven.

Proporciona la sensación de estar centrado, nivelado, de encontrarle un sentido a la vida.

Activa la recuperación de la integridad psicológica.

Desactiva la exageración y el dramatismo.

PLANO FÍSICO-ENERGÉTICO:

Ordena los distintos planos de la materia, poniendo cada célula o sistema en su justa posición de polaridad.

MEDICINA DEL HÁBITAT Y ENTORNO:

En un espacio, este arquetipo ancestral, también es *símbolo de la Procedencia o de la Unidad*, conlleva el equilibrio del cosmos. Sus ocho fuerzas, representadas por los ocho

trigramas, no se perturban mutuamente, sino que se sostienen la una a la otra en perfecto equilibrio, sin ningún movimiento progresivo ni regresivo en el tiempo.

El símbolo compuesto, apoyado por el color magenta, *remite al ser humano a su fuente energética de origen* por ser el arquetipo de la *secuencia pre-mundana* (llamada en medicina china: la fuerza del “cielo anterior”); este arquetipo *lo devuelve a su centro*, a la *recuperación de su dignidad espiritual* y a su propia divinidad.

Este sustrato es un octógono y una secuencia de trigramas a su alrededor distinta de la que a menudo se utiliza en Feng Shui, el octógono clásico del bagua, el cual lleva representada la secuencia intramundana (o del cielo posterior), adaptada a la vida dual, a la polaridad y a los lugares para vivir la experiencia terrenal humana. El filtro de la Unidad expresa por el contrario la secuencia Pre-mundana e inmutable. En la terapia de un hábitat, el Arquetipo de la Unidad *activa en los hombres el recuerdo de su composición geométrica básica de origen*, antes de que su espíritu genuino tuviera la experiencia en estos planos de la dualidad.

Activa la ecuanimidad y la neutralidad del ambiente y de sus habitantes, ayudando a no identificarse con las circunstancias. Espiritualiza y sublima los espacios. Fomenta el estado de meditación y centramiento a los usuarios del lugar.

SEMILLA PEDAGÓGICA:

Lo relevante del Arquetipo de la Unidad es que nos muestra las múltiples dimensiones que vibran simultáneamente en nuestro ser. Es también de color magenta y contiene una complejidad geométrica extraordinaria, siendo lo más representativo el marcado Octógono Magenta de su interior y los 8 trigramas de la secuencia del ‘cielo anterior’ alrededor de ese octógono. Su única misión y enseñanza es hacernos sentir que no debemos identificarnos con las circunstancias de este plano de tercera dimensión, porque existe una Unidad más allá de la diversidad, una matriz esencial de la que parten múltiples dimensiones o planos más sutiles de la existencia, que además vibran simultáneamente. El código nos hace ver que el sufrimiento procede de este olvido de la Fuente y de un exceso de identificación con una sola de sus manifestaciones, en una frecuencia densa y lenta, es decir, nuestra tercera dimensión en la que hemos querido encarnar voluntariamente, pero que no deberíamos identificarnos exclusiva o excesivamente con ella. Activa la desidentificación con las circunstancias temporales y la posibilidad de ser tan solo el testigo y el observador de las circunstancias. Recupera la integridad psicológica y la espiritualidad.

CODIFICA y APORTA: valorar procedencia cósmica, ecuanimidad, sentir origen, verdad
DESCODIFICA y TRATA: exageración, exceso de identificación con circunstancias

ENTIDAD ASOCIADA: Arquetipo de la Unidad, el ángel de la Unión con el Universo.

MANTRA ASOCIADO: *Deja de ver tan solo las Circunstancias*

SECUENCIA NUMÉRICA: 113470